

Di Liab is a Bach

www.franzdorfer.com

Volkswaise

Musical notation for the first system, featuring a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 4/4 time signature. The melody consists of quarter and eighth notes. Below the staff, the lyrics are written in a dialect, with chord symbols (B and b) placed under the notes. The lyrics are: "Und Die Liab is a Bäch, rinnt ma ü - be - rall nâch, San ma oft bei - naundg'sessn, bis sich d'Vö - gerl hâb'n grüht. Und die Liab is ver gangen wia da Taub in da Fria, Und die Liab is ge - blieb'n, is no al - lweil so schean."

Und Die Liab is a Bäch, rinnt ma ü - be - rall nâch,
San ma oft bei - naundg'sessn, bis sich d'Vö - gerl hâb'n grüht.
Und die Liab is ver gangen wia da Taub in da Fria,
Und die Liab is ge - blieb'n, is no al - lweil so schean.

5

Musical notation for the second system, continuing the melody from the first system. It includes a repeat sign at the beginning and end. The lyrics are: "Känn di går nia ver - ges - sen, ob i schlâf o - der wâch. Wârst scho längst ü - ber's Ber - gal hob dei - ne Bus - serl nu g'spürt. Au - s'n Her - zen va - ges - sen, a - ber kann i di nia. Lia - ber Her - gott i bitt' di, lass sie all - weil be - steh'n."

Känn di går nia ver - ges - sen, ob i schlâf o - der wâch.
Wârst scho längst ü - ber's Ber - gal hob dei - ne Bus - serl nu g'spürt.
Au - s'n Her - zen va - ges - sen, a - ber kann i di nia.
Lia - ber Her - gott i bitt' di, lass sie all - weil be - steh'n.